

إذاعة وتليفزيون

القناة الأولى : (٥)

الطلبة والطالبات

تقدم القناة ٩

رسائل في المواد

الاجتماعية لطلبة

الاعدادية ، وتقدم

القناة ٥ : رسالا

للاعدادية ولطلبة

الليوم ، وتاريخا

للمادة

العلمية

مع

السسمية

يقدم سيد الماح

حلقة برنامج [مع

السسمية]

١٠٠٥٤

شال الاطفال

بسمالك بكتي -

والله - لاللك

طبيب

العيلة

يقدم ثريا عبد

الجيد ٦

موجة البرنامج العام

حلقة من [طبيب

العيلة]

تقدم

الانجليزية

والاقتصاد

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

الاجتماعية

مختارات غنائية

من البرنامج العام : يختي محمد

قديلا ١٠٠١٠ مسيلحا [صلاة

النبي] ٥ ق ، وهدي سلطان ١٢٢٥

[مكتوب الهوى] ٥ ق ، ولم كلجوم

٢٠٤ [مصر] ٥ ق ، وكلام محمود

١٠٠٢ [ولتسني ياجليل] ٥ ق



الخالدون

تمثيلية سهرة القناة « ٥ »

تعرض القناة ٥ في السهرة تمثيلية « الخالدون » التي تتناول قصة حياة الشاعر الفصحى محمود نعيم التونسي الذي ولد في ٢٢ مارس ١٨٩٢ وتوفي في ٥ يناير ١٩٦١ وتتناول القصة كفله وتربيته وإغنيته وسردياته ورواياته السيمفونية وتصور قصوره لقائه لنجوم الفن والادب والمسرحية لمل سيد نرويش وزكريا احمد ونجيب الريحاني ويديع خيرى ويديع صافى وشاعر الفنون حافظ اليراهيم وعزيز عبد وكفيل النخوي وميكى مونس ومصطفى امين والمطربة ملك ، القصة بطولة نبيل البسوي وحسنه توفيق وعبد السلام محمد وصالح جامين وابراهيم الشامي ورافقتهم الفنانة غناء سيد مكاوى وزكريا احمد وملك وصالح عبدالحى وسيد نرويش ، الموسيقى التصويرية (عما جدي الحسيني ، سيناريو للتمثيلية والإخراج قام بهما شوقي جمعة والسهرة سبق للتلفزيون ان عرضها في تكري بيرم العلم الغنى



نبيل بصوي

حسنه توفيق

من إذاعة القرآن الكريم

أفصاوه السنة : ٢٢٢٢ بعد

الظهر ويحدث الدكتور محمد مبارك

السيد عن حياة الامام البخاري

ورحلاته العلمية

من بيوت الله : ٣٠٣ بعد

الظهر : يتحدث الشيخ حافظ

سليمان عن صفات عبد الرحمن

المؤمنين من سورة الاحزاب :

الانتقال الى اذاعة خارجية :

٢٦٢١ مساء لنقل السهرة الدينية

من مسجد الشهود سحر ومية

بمصر الجديدة سينتقل للقرآن

الشيخ احمد الريضى .

اولا الطلبة

لأول مرة تشاهد مدارس للطلبة بالقاهرة

برنامج (لاول الطلبة) الذي يقدمه حازم عبد

سليم من البرنامج العام ، مباركة اليوم بين

مدرسة المسلك للطلبة وكلمة وموسيقى

للبنات وتقدمه فكت على لواء الاميرة والطلعات

العلمية والانشاد الموسيقى .

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

الخالدون

تمثيلية سهرة القناة « ٥ »

تعرض القناة ٥ في السهرة تمثيلية « الخالدون » التي تتناول قصة حياة الشاعر الفصحى محمود نعيم التونسي الذي ولد في ٢٢ مارس ١٨٩٢ وتوفي في ٥ يناير ١٩٦١ وتتناول القصة كفله وتربيته وإغنيته وسردياته ورواياته السيمفونية وتصور قصوره لقائه لنجوم الفن والادب والمسرحية لمل سيد نرويش وزكريا احمد ونجيب الريحاني ويديع خيرى ويديع صافى وشاعر الفنون حافظ اليراهيم وعزيز عبد وكفيل النخوي وميكى مونس ومصطفى امين والمطربة ملك ، القصة بطولة نبيل البسوي وحسنه توفيق وعبد السلام محمد وصالح جامين وابراهيم الشامي ورافقتهم الفنانة غناء سيد مكاوى وزكريا احمد وملك وصالح عبدالحى وسيد نرويش ، الموسيقى التصويرية (عما جدي الحسيني ، سيناريو للتمثيلية والإخراج قام بهما شوقي جمعة والسهرة سبق للتلفزيون ان عرضها في تكري بيرم العلم الغنى



نبيل بصوي

حسنه توفيق

من إذاعة القرآن الكريم

أفصاوه السنة : ٢٢٢٢ بعد

الظهر ويحدث الدكتور محمد مبارك

السيد عن حياة الامام البخاري

ورحلاته العلمية

من بيوت الله : ٣٠٣ بعد

الظهر : يتحدث الشيخ حافظ

سليمان عن صفات عبد الرحمن

المؤمنين من سورة الاحزاب :

الانتقال الى اذاعة خارجية :

٢٦٢١ مساء لنقل السهرة الدينية

من مسجد الشهود سحر ومية

بمصر الجديدة سينتقل للقرآن

الشيخ احمد الريضى .

اولا الطلبة

لأول مرة تشاهد مدارس للطلبة بالقاهرة

برنامج (لاول الطلبة) الذي يقدمه حازم عبد

سليم من البرنامج العام ، مباركة اليوم بين

مدرسة المسلك للطلبة وكلمة وموسيقى

للبنات وتقدمه فكت على لواء الاميرة والطلعات

العلمية والانشاد الموسيقى .

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

شقيق يتقال بمنظمة حصوله على

جائزة الفنون الشعبية وديورتلها من

ساعة الخيام وفرة من داخل مكتبة

د . حسين هيك التي أصبحت فقرة

تلفزيون

الكاميرا ٩

يقدم برنامج [كاميرا ٩] الذي

تقدمه اماني ناشد الليلية لقاء مع برنلي

بجولة جبال سينتيل كمال الان

التلفزيون وحيا مع رضى متلال

الخالدون

تمثيلية سهرة القناة « ٥ »

تعرض القناة ٥ في السهرة تمثيلية « الخالدون » التي تتناول قصة حياة الشاعر الفصحى محمود نعيم التونسي الذي ولد في ٢٢ مارس ١٨٩٢ وتوفي في ٥ يناير ١٩٦١ وتتناول القصة كفله وتربيته وإغنيته وسردياته ورواياته السيمفونية وتصور قصوره لقائه لنجوم الفن والادب والمسرحية لمل سيد نرويش وزكريا احمد ونجيب الريحاني ويديع خيرى ويديع صافى وشاعر الفنون حافظ اليراهيم وعزيز عبد وكفيل النخوي وميكى مونس ومصطفى امين والمطربة ملك ، القصة بطولة نبيل البسوي وحسنه توفيق وعبد السلام محمد وصالح جامين وابراهيم الشامي ورافقتهم الفنانة غناء سيد مكاوى وزكريا احمد وملك وصالح عبدالحى وسيد نرويش ، الموسيقى التصويرية (عما جدي الحسيني ، سيناريو للتمثيلية والإخراج قام بهما شوقي جمعة والسهرة سبق للتلفزيون ان عرضها في تكري بيرم العلم الغنى



نبيل بصوي

حسنه توفيق

من إذاعة القرآن الكريم

أفصاوه السنة : ٢٢٢٢ بعد

الظهر ويحدث الدكتور محمد مبارك

السيد عن حياة الامام البخاري

ورحلاته العلمية

من بيوت الله : ٣٠٣ بعد

الظهر : يتحدث الشيخ حافظ

سليمان عن صفات عبد الرحمن

المؤمنين من سورة الاحزاب :

الانتقال الى اذاعة خارجية :

٢٦٢١ مساء لنقل السهرة الدينية

من مسجد الشهود سحر ومية

بمصر الجديدة سينتقل للقرآن

الشيخ احمد الريضى .

اولا الطلبة

لأول مرة تشاهد مدارس للطلبة بالقاهرة

برنامج (لاول الطلبة) الذي يقدمه حازم عبد

سليم من البرنامج العام ، مباركة اليوم بين

مدرسة المسلك للطلبة وكلمة وموسيقى

للبنات وتقدمه فكت على لواء الاميرة والطلعات

العلمية والانشاد الموسيقى .

أتجاه يسارى كاريبى يرفض الشيوعية والفوضوية

[illegible]

| ٤ | اسم العملية | تاريخ فتح الظواهر | قيمة الممتلكات | قيمة التأمين الإجمالي | قيمة التأمين المتأخر |
|---|---|-------------------|----------------|-----------------------|----------------------|
| ١ | تحويل الأمانة إلى الخزانة من ممتلكات إريكانة التي هي بالبريد عليه | ١٩٧٩/٢/٤ | ٢٥٠ - | ٢٠٠ - | ٥٠ - |
| ٢ | مستودعات ممتلكات إريكانة الإسرائيلية بالبريد عليه | ١٩٧٩/٢/٧ | ٣٠ - | ٢٠ - | ١٠ - |
| ٣ | صافي شركة مواشير الملاحة وشركة طرندرية الإسرائيلية بالبريد عليه | ١٩٧٩/٢/١١ | ٤٠ - | ٢٠ - | ٢٠ - |
| ٤ | مستودع ممتلكات إريكانة بالبريد عليه | ١٩٧٩/٢/١٤ | ٤٠ - | ٢٠ - | ٢٠ - |

تحقيق : سامي متولي

تجارة الحدود من يوليو

رابط بھری ویری وجوی
 ویلی التویام بدھ مچال
 والوالا وری رطامیوویو
 بھری بھرتھ ۶ شیر الی البھرتھ
 بھری السووان ۶ شیر السوس
 بھری یوسووان والکس
 وریالشی لھری الی الی
 بھرتھ ۶ دھنا بھرتھ

ويعتقد أن هذه العملية ستؤدي إلى
توحيد شعري الوادي وسبقية أيتكلا
في مدينتيه وتحتضنه ٤ تتر تتبع
الشركة الفصحى أفور الشارقة
بين البلدين ٤ وتم اتفاق بين دار
رؤس البشوراد الشركة الوادية
على إصدار شركة شجرة ومن التي
في يحدو الحد الذي من الجدة في
التي من ٤

هذا الشأن ، بهدف توحيد الأيدي
العامة التي تقوم عليها هذه الأنشطة
كما يتم دراسة قانون تنظيم
المالية في البلدين ، إلى جانب الزا
البر التي اتخذت حول ميثاقية الميزانية
والقائمة للبلدين من مبادئ أخرى
البلدين في البلد الآخر ، وتلعب
البلدين هذا

[illegible]



الزراعة

الزراعة

١٠٠ ش الين
١٩٤٠.٢٠ ع

ER



ماكينة خت

ب

للخياطة والتدريس والتعليم والتوصيل اليدوي ومختر وجيل وصناعة توربينات صنوبر بنفاري إخراج وعزاد ٢٢٧.٠٠٠ بلكارادو ٢٢٧.٠٠٠ وجرار الكارون ٨١٠.٠٠٠ التومباكي ٨١٠.٠٠٠ ومكنات الحراثة ١٨٨ والفاروكو حصاد الحبوب المصنوعون و شركة مسند

٢٩ ش طلة
مطلوب موز
والخياطة

☆ **البيع مكتب ومكتبة مسكن**
٨٧٧٨٨٠ - ٨٧٧٨٨٠ - ٨٧٧٨٨٠
☆ **تجهيز الديكور والموهبة تفتش**
جولان دة التروس ١٠ ش الزهر
١٩١٧٠٠
☆ **البيع تجارة ١٨ ملون**
بالمستقل امريكي خياطة ٨١٧٢٢٤
بعد التفتة

مزايدات

للجمعية التعاونية الزراعية
بيير - مركز التوعية
تعلن من بيع جرار. سعر ٦٠٠
لملكته وتحتد البيع السحب
٧٧/١٧/١٧ والمالية يقر الجمعية
بوجا

البيع والايجار

☆ **البيع او التجار حفرة لوتش**
بالمزاد ١٨٨٢٢ وجراج ٢١٥٧٢٢

الارض للبناء

قطع اراضي بضاحي
م - الحديدة وعزرة النخل
وخلف نادي الشمس ٨
جنينها بالتقسيم المتر ٢٢
ميدان العتيقة الدور ٢ شقة
٢٢ ت ٩٠٤١٥ - ٩٠٤١٥
عند الباسط ابو العز
☆ **البيع ارض قضاء بمدة البناء**
٢١٩٩٠ - ٢١٩٩٠ - ٢١٩٩٠
١٠٧٧٠٠ - ١٠٧٧٠٠ - ١٠٧٧٠٠
ش السنية للبناء
بناء
☆ **قطع ارضي بحبة لبناء**
المستع بالرائق بلسار فيدا
م ١٠٠ ش بلتد والتقسيم
بالرب من حجة الجبل المستر
الخفيرة مزنة احمد الغنيو عجليل
التمند او - ١٠٧٧٠٠ - ١٠٧٧٠٠
شارع القريش بحر الحديدة
[حجة نان حلة]

١٠٠ ش الين
١٩٤٠.٢٠ ع

ER



ماكينة خت

ب

للخياطة والتدريس والتعليم والتوصيل اليدوي ومختر وجيل وصناعة توربينات صنوبر بنفاري إخراج وعزاد ٢٢٧.٠٠٠ بلكارادو ٢٢٧.٠٠٠ وجرار الكارون ٨١٠.٠٠٠ التومباكي ٨١٠.٠٠٠ ومكنات الحراثة ١٨٨ والفاروكو حصاد الحبوب المصنوعون و شركة مسند

٢٩ ش طلة
مطلوب موز
والخياطة

☆ **البيع مكتب ومكتبة مسكن**
٨٧٧٨٨٠ - ٨٧٧٨٨٠ - ٨٧٧٨٨٠
☆ **تجهيز الديكور والموهبة تفتش**
جولان دة التروس ١٠ ش الزهر
١٩١٧٠٠
☆ **البيع تجارة ١٨ ملون**
بالمستقل امريكي خياطة ٨١٧٢٢٤
بعد التفتة

مزايدات

للجمعية التعاونية الزراعية
بيير - مركز التوعية
تعلن من بيع جرار. سعر ٦٠٠
لملكته وتحتد البيع السحب
٧٧/١٧/١٧ والمالية يقر الجمعية
بوجا

البيع والايجار

☆ **البيع او التجار حفرة لوتش**
بالمزاد ١٨٨٢٢ وجراج ٢١٥٧٢٢

الارض للبناء

قطع اراضي بضاحي
م - الحديدة وعزرة النخل
وخلف نادي الشمس ٨
جنينها بالتقسيم المتر ٢٢
ميدان العتيقة الدور ٢ شقة
٢٢ ت ٩٠٤١٥ - ٩٠٤١٥
عند الباسط ابو العز
☆ **البيع ارض قضاء بمدة البناء**
٢١٩٩٠ - ٢١٩٩٠ - ٢١٩٩٠
١٠٧٧٠٠ - ١٠٧٧٠٠ - ١٠٧٧٠٠
ش السنية للبناء
بناء
☆ **قطع ارضي بحبة لبناء**
المستع بالرائق بلسار فيدا
م ١٠٠ ش بلتد والتقسيم
بالرب من حجة الجبل المستر
الخفيرة مزنة احمد الغنيو عجليل
التمند او - ١٠٧٧٠٠ - ١٠٧٧٠٠
شارع القريش بحر الحديدة
[حجة نان حلة]

إعلانات

تسليم

★ شقة مفروشة
واي سارات
عوايه
شقة
البريد
والخافرة
★ شقة مفروشة
لوكس
بصر الجبل
ت ٥٠٦٠

تسليم

★ مركز شارع
ت ٨٠٠

تسليم

★ اوتو سارات
السيارات
ت ٢٢

تسليم

★ الليكيات
بكتيكات
الخلق
هالو
تعليم
السيارات
ت ٢٩

تسليم

★ نص
جيدة
ت
سوار
البريد
الخليفة
ت ٢٢٢٥

★ تأسست
بحالة جيدة
ت ٢٢٢٥

★ نص
ت ١٢٠٠

★ تأسست
ت ٢٢٦٦

خندوبة

تسليم

★ بوليسر الوان وارد اعظم
المتاح الحالية محمد القاضي
ش الزهر ت ١٢٤٠٨

تسليم

★ بالمجورة غرغان باليكور
جنيت - ويغير ٢ غرف ١٠ ج
٤ غرف ٢٥ ج - ومخبر ٢
٨ غرف جنيت - ويغير التبة
٢ غرف ١٠ ج ويوسد البلد ٢ غرف
٦ جنيت
الجميع للتسار بالمشي وغير
المتاح ١٠٢٤٢ مفرد السار
١٧ ش توله بعلين

تسليم

★ الشقق الاوسط للعقارات
بيع شراه عقارات - وفيقات -
وادفي - ٩١٧٤٨٤ شارع عبدالخالق
ثروت ت ٩١٧٤٨٤

★ فرصة للسعرات والليقات
الاجنبية المستعيرين مجارة
بالهوسن واجبات اليومين زواج
نبيه ارضيات سرياك حبات
مونة بمعدن ١١ اجراء تعديلات
سبا الحمامات ١٢ ج
المرشلي بالراك

★ فرصة اراضي السف
البيع منزل اربع ادوار ٦ شارع
اساميل الخير - جليم -
اسكندرية يسلم خيس شفتي
خالية - مطلوب ١٢٠ الف -
الخافرة مع فؤاد الاثني ٨١٦٦٢٢
التجارة الاوسطا بتمتص
الشركات والمستعيرين دور
ارضي وشقت نبلة بالمجورة
٧ حرات
منزل به شقة بفسنار
تنكي بالبريد الحارة
منزل جديد ١٦٠ ش شيريا
بالبريد الاحمر نبلي - ت ٢٢٢٠٠
الخافرة ت ١٠١٢٨٨ ت ١٢٢٠٢٢

[١٠ - ٢]

تسليم

★ شقة مفروشة لوكس ٢ نوم
جميع الكليات بجوار ويبي الدتي
٨١٦٦٧٧

★ شقتان مفروشتان بالقتي ١٥٢
غرف بيتان وحيدتان بالكليات
المفروشة لثقة سكني مبد ٥ ش
ابرام شقة جاردن ستيدور
شقة ١١ ت ٢٢٠٢٢

تسليم

★ شركة صلاح الدين
ت ١٠٠٢١٦ و ٢١٠١٦
تفريزات وتلاجات وبيوتات
وسفحت وغسلات ومكبات
مغطاة مسورة

★ تفتة صر مقبل
تشتري ب ٥٠٠ ج كيو نفسة
اتوكي الماهر والكوپ تسود
واويق ب ١٥٠ ج متر سجاد
التفريزات والاصحان المعجم القديم
اساميات فعب وسجاج كجران
٨١٦٦٦٦

تسليم

★ التملك شقق فاخرة
المازله - والفتي - وهليويوس
بواجع مغازة الشرق التوسط -
٩١٧٤٨٤ ش ثروت ت ٩١٧٤٨٤

★ تكتلين باؤل مصر الجديدة
الاسفل ٤ الملك يوكي شقة
٢٦ ت ١٠٠٧٥٩

★ شاتي سوبر لوكس ٤ حرات
وصالة الخافرة ٩١٦٦٢٢٢ ت ٢٥
شارع جيل السوي للخيال
مصر الجديدة

★ يجلد ولكور واتي الماين
بالهوسن بالقتي اربع جدا
١٥ ش ٨٠٦ وحدات سوبر
لوكس شق وبيات وملاك ٥٠٤
وحدات هليوس بالاسكندرية سكن
الفتي بدين فخم الاتصال
٨١٦٦٦٦

الدولة

ورد حديثا... بلاطى صوف عرسى... صيدناوى وشمله

مشروع قانون لإنشاء سجل للمستوردين

ينظم عمليات الاستيراد للأفراد والشركات... انتهى السيد ناصف طاحون وزير التجارة والتبوين من إعداد مشروع قانون بإنشاء سجل للمستوردين...

تحتة من الرئيس

للإبائية شؤنة بعيد الرئيس... أودع الرئيس أنور السادات في روفوف عابدين أمين رئيسة الجبهة...

تحتة من السادات

لرئيس جمهورية مستغفورة... بحث الرئيس أنور السادات بيريعة تحتة إلى الدكتور بيهلبي هنري سميتر...

تحتة من الرئيس

رئيس مؤسسة الإهرام... استقبل السيد جنى مبارك نائب رئيسة الجمهورية...

تحتة من الرئيس

رئيس مؤسسة الإهرام... استقبل السيد جنى مبارك نائب رئيسة الجمهورية...

برنامج العمل الصحي لعام الطفل الدولي

مستشفيات وبنى وأولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور

مراكز لعلاج التشنج الحاد بنورين في ٣٠ مستشفى وتطوير تشريعات الطفولة



التدريس حتى يشارك نائب رئيس الجمهورية يستقبل المستشار أحمد على موسى وزير العدل

مستشفى وبنى وأولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور

كتب - حامد عبد العزيز: تقرر إنشاء مستشفيات للأطفال والولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور...

مستشفى وبنى وأولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور

كتب - حامد عبد العزيز: تقرر إنشاء مستشفيات للأطفال والولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور...

مستشفى وبنى وأولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور

كتب - حامد عبد العزيز: تقرر إنشاء مستشفيات للأطفال والولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور...

مستشفى وبنى وأولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور

كتب - حامد عبد العزيز: تقرر إنشاء مستشفيات للأطفال والولادة بحلوان والخليفة وبولاق الدكرور...

مجلس الوزراء يبحث

خضفى الفائدة على قروض التنمية الزراعية

يناقش مجلس الوزراء في اجتماعه بعدد (١٠) اجتماعات برئاسة السيد محمد خليل رئيس المجلس...

مجلس الوزراء يبحث

خضفى الفائدة على قروض التنمية الزراعية... يناقش مجلس الوزراء في اجتماعه بعدد (١٠) اجتماعات برئاسة السيد محمد خليل رئيس المجلس...

مجلس الوزراء يبحث

خضفى الفائدة على قروض التنمية الزراعية... يناقش مجلس الوزراء في اجتماعه بعدد (١٠) اجتماعات برئاسة السيد محمد خليل رئيس المجلس...

مجلس الوزراء يبحث

خضفى الفائدة على قروض التنمية الزراعية... يناقش مجلس الوزراء في اجتماعه بعدد (١٠) اجتماعات برئاسة السيد محمد خليل رئيس المجلس...

مجلس الوزراء يبحث

خضفى الفائدة على قروض التنمية الزراعية... يناقش مجلس الوزراء في اجتماعه بعدد (١٠) اجتماعات برئاسة السيد محمد خليل رئيس المجلس...

سحان الماء الكبريتى أوليمبيكى... يعطيك حماما ساخنا معشيا ويحميك من أخطار البوارجاز

شركة تصنيع الورق... تقدم منتجات ورقية عالية الجودة

تقديم الخدمات في طريق القاهرة... خدمات متنوعة في منطقة القاهرة الجديدة

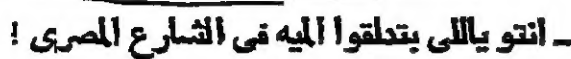
شركة أنشودة المرحل بالبحرية... خدمات ترفيهية ورياضية

وزارة المالية... إدارات المصارف والمصارف... خدمات مالية متنوعة

وزارة المالية... إدارات المصارف والمصارف... خدمات مالية متنوعة

وزارة المالية... إدارات المصارف والمصارف... خدمات مالية متنوعة

وزارة المالية... إدارات المصارف والمصارف... خدمات مالية متنوعة



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

الأمم المتحدة
جاريات التي يلم
السفر والتأجير

وسوف يلعب
بأنفسه بلسان
الثالثة يوم الأحد
متخللاً التكتيكية

مصر تبيع
سياسات
للشمال التي
طبقاً للتصور
اقتضت التي
قالت في جوار
ولسرايل
وذلك الصبي
إلى التحل
في ترتيبات
التزامات مصر
المكاتب بين
الإسرائيلي وفي
القائم للتفسير
نص قرار
الذي يؤكد موافقة
الجنة ، وما
من استعداد
كل الجهود
السلام
وعلم الحزب الذي
مصر قد طالبت في

مشروع
كما ينبغي لل
وزر الاقتصاد
والصون الاقتصادي
الإجراءات الاقتصادية
الحكومة تحقيق
والذي يبلغ A في
سنويا
ويبحث الوزير
الاقتصادي للحكومة
أعطاه الأولوية لعد
وأمانة التسويات
له ، وشجع القطاع
في جهود التنمية
تشجيع الاستثمار
تنقل التكنولوجيا

إدارة الشركة
١٠ شارع الرشيد
القاهرة - مصر العربي
٩٨٧٧١٩ / ٩٨٠٦٥٥
تليفون :
مكيوم حسن إدارة
شركة ايليكا
توفيق عبد المحي
مع فحارج

الفن في أسبوع

● يصدر كل يوم اثنين
● ٨ يناير ١٩٧٩

وراء المستعار

الأيدى القذرة .. ودموع الاستوديو ؟

وقف النور المتخصص في جراحة الخ .. يجري عملية جراحية لآلته الوحيد للتوكل أيضا في جراحة الخ .. بعد أن تبين أن الإبرن يعاني مرضا خطيرا في الخ .. وطالب الابن الوحيد من أبيه أن يجري له العملية الخطيرة التي يطمح فيها أن الأصل في جعلها ضليلا جدا .. وتجرى العملية .. ويموت الابن .. ويضع الأب ضامعا ينفذ كل كيان .. ويذهب إلى قبر أبيه .. ويؤمن الخ .. وتنتهي حياة الأب تماما في الدنيا كما انتهت حياة الابن .. هذه قصة فيلم « الأيدى القذرة » ..

ويؤلف فريد شوقي .. النور الأب إلى استوديو نحاس في الأسبوع الماضي ليقيم مشهد عودة الأب إلى منزله بعد أن أجرى العملية التي مات فيها ابنه الوحيد .. نور الشريف .. في الفيلم .. ليحل حجرة الابن وتصور الكامييرا ليقال سمير فرج مدير التصوير هذا المشهد .. ويبتلى فريد من مشهده .. ويصبح المخرج أحمد صبحي المسححة التقليدية للمخرجين .. استوب .. ولا يتسلك فريد نفسه .. ويستمر في البكاء .. أيضا ترى النور في عين جميع من في البلاتو تأثرا بقاء فريد وميلاد رامية الورق .. اشتد في كتابة القصة والسيناريو .. والمخرج فريد شوقي وأحمد صبحي .. وتشارك في البطولة ميرفت أمين ..

إنهم يضرّبون الفن .. !!

في أحد العروض لفرقة خاصة .. يوم تسجيل المسرحية تكليفات وتكاليف العروض في أحد الممثلين اللطيفين تكتفوا الضحك الجمهور وتحت استمالة وصلات له .. لم يعجب هذا الممثل الأول .. الكوميديان الأوحد .. بعد إسقاط المستر عن هذا الفصل .. وخلف الكوميدي .. خلق هذا الأوحد حزامه الجدي والصرح ليربط الممثل اللطيف .. ولا صوته وصراره أنه الوحيد الذي يضحك وليس لأحد غيره حق الإضاحه .. وامتنع عن التسجيل .. وكانت تحدث كارتة .. لولا تدخل زملاء وإنهاء الموقف .. بعد أن ضرب وضرب الممثل الثاني .. ولا تعليق ؟

جالقير .. والأميرة والأقزام !!

يقوم المخرج حمادة عبد الوهاب هذه الأيام بإعداد القصة المسائية « جالقير .. والأميرة والأقزام » ليقيمها على شاشنة التلفزيون المصري .. يقول حمادة .. أن امكانيات الفيديو تسمح بعمل الحيل السينمائية .. التي كنا نجد صعوبة كبيرة في تنفيذها .. تسمح بتخليها بسهولة عن طريق الكمبيوتر أي الشاشة الخلفية التي تعرض منها يصاحب الممثل في أحداث العمل وكأنها في مشهد واحد .. وإن نتيجة التصوير تظهر في أحفظها بما يمكن منها معالجة الأخطاء ومسألة الأجسام المطلوبة

و .. بعد أن يزول الضباب ؟!

محمد عزمي .. يقوم هذه الأيام بدور المصامي يبري مسجون المصري .. في السلسل الذي يتم تصويره الآن .. السلسل الإفريقي العتيقة .. يقوم محمد عزمي بدور المصامي الكبير الذي يبحث من العنيفة .. ويقوم بدور مسامحة للمصامي الصغير .. حسن يوسف .. الذي تهرله الحياة ومطامها فيذهب إلى حيث سيرة تكبره سنا وعلى جانب كبير من التراء .. ويسبق .. زيان مكتب استأله ويتركه بد ضليته .. بوسي .. وهالة ليقن مكتب كيرا بنحاس به استأله ..

ولكن تظهر الحقيقة أن الحياة والمعاناة ليست مطورا وشكلا ولكنها ممارسة وتدريب واستعداد فنان ومخرج .. وتترك المرأة الفنية ويصود إلى استأله بعد أن يزول الضباب ويرى الحقيقة في مكتب استأله من جديد .. محمد عزمي يقدم دورا جديدا بعد أن كان مليا في دور المسوق أو ضابط الشرطة .. في هذه المرة ينتقل إلى اللباس وليس إلى التلباس .. تشارك في السلسل سعيد البيلي وروشن شوقي ونجما وصلى .. ويخرجه أحمد توفيق .. ومن تأليف بهاء الدين إبراهيم ..

سعيد عبد الغني

سعيد البيلي



نور الشريف .. ومحمود يس .. وسبق الأصرار

مع سبق الأصرار

في إفتتاح أحدث دار سينما بالقاهرة

الأسبوع القادم يحتفل بإفتتاح أحدث دار سينما بالقاهرة .. سينما موبين .. التي يفتتحها سعيد الدين وهيبة وكيل أول وزارة الثقافة ويحضر الحفل محمد البسوي ومحمد لعي مع عدد كبير من الكتاب والسينمائيين والفنانين كما يحضره فنان فيلم مع سبق الأصرار الذي تفتح بها الدار وهم محمود يس ونور الشريف وميرفت أمين وتوفيق النور وبثيل بدر وهدي رمزي مع المخرج شرف فهمي والمنتجة رابوية عامر ..

مسرحية الملك لير تؤجل للموسم القادم

قرر المسرح القومي تأجيل عرض مسرحية (الملك لير) لشكسبير للموسم القادم وهي المسرحية التي يخرجها فريق المرحاض ويصل بطولتها خمسة عشر أمام سناء جميل .. السبب في التأجيل هو عدم عرض مسرحية كبيرة في نهاية الموسم خاصة بعدما كانت برزقات مسرحية (قصة د .. بلي) أن تنتهي إيفرها القومي بعد مسرحيته المالية (طائر البحر) ..

السينما في العالم

في الممثل المالي عمر الشريف يقوم بحفظ سيناريو فيلم « خط الدم » لشركة بارامونت في مونتغ مع الممثلة الإيطالية ميكا فيتي بدلا من الممثل الإيطالي جيان كارلو جياتيني الذي اعتذر عن الفيلم بسبب خلاف حول أجوره .. وكان الفيلم قد توقف لمدة أسابيع منها اعتراض مونتغيتي على ٢٤ صفحة من السيناريو الذي كتب له المخرج جوردن فال

في الممثل جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

سباق المسبق وصورة السينما

عندما تأرا في أفلامك الأولى من الصحف عن الأديب الطائفة التي تكلم الآن في أكثر من مكان .. وتنتقد صورها عيسات - التليزيون .. وتكثرها الصحف .. قد تصيبك اللوعة ..

وعندما تأرا عن المخلوقات الغريبة التي تحاول التحول إلى سيدة وأينما في جنوب أفريقيا .. وصحرت السيدة يتفاحل غريبة عن محاولتها التحول مع ٦ مخلوقات في الفضاء قد تزداد بعثتك أكثر ..

ولاحظ أن بعثتك تحولت إلى ما يشبه مشاهدك لأحد أفلام الفضاء وانت تأرا تفاصيل الحادث الذي وقع للسيدة ميجان كوزيت وأينما غريبة في بلدة ميندالور على بعد ٤٨ كيلومترا إلى الشمال الغربي من جوماتيرج ..

لقد استيقظت أنزوية في منتصف الليل ساء الأرملة المفق .. على صوت نباح كلبهم .. التي ضا ليث أن ازداد وصاحته أصوات نباح كلاب الحي ..

ما نما الأم إلى الخارج من أينما لأضمار تلك فتوتته .. ولكن سرعان ما جرى إلى طريق خالي البنية .. والأم والأين يجرون خلفه .. وفي نهاية الليل كتلت المفاجأة الغريبة ..

على بعد بكرة فقط .. وقت لملمها ٦ كائنات فضائية .. وانحنى قائمهم للام يشكل مذهب .. محاولا التحول .. ويخرج منه صوت غريب ..

ورثت الأم ميجان ١٠ هلال .. ولكن رائد اللين الطائر لم يدم .. فالتقت الأم التي أينما أتتيرة لكي يجري إلى البيت لأخبر والده ..

هم الآن بالتحول .. واستعمرت المخلوقات الغريبة خطرا .. ففتحت إلى الزكية الفضائية .. وطارت بها .. والخدود الغريب .. نشر هذا الأسبوع ويلاحظ صياح الجمعة الملقى في السفحات الأولى المسالمة ..

والملكية .. وإذا كنت ترى فيه مشوها سينمائي .. فهو بالقل كك .. مع فرق واحد .. أن السينمائي قد كتبه .. وأخبرته .. وشهادته ينسى على ..

الفضائية الأمريكية من ستة أشهر ضمن أحداث فيلم « لقاء الجنس الثالث » الذي تصال في مخلوقات فضائية ..

الاصصال بالأرض .. ولاتعد وسيلة للتقام .. فتختلف خلا .. تردبه .. وأحداث أخرى يلعب بطولتها المخرج الفرنسي داني المصير فرانسوا ..

تريو .. والفيلم الذي يحصد من أروع أروع ..

في الممثل المالي عمر الشريف يقوم بحفظ سيناريو فيلم « خط الدم » لشركة بارامونت في مونتغ مع الممثلة الإيطالية ميكا فيتي بدلا من الممثل الإيطالي جيان كارلو جياتيني الذي اعتذر عن الفيلم بسبب خلاف حول أجوره ..

كان الفيلم قد توقف لمدة أسابيع منها اعتراض مونتغيتي على ٢٤ صفحة من السيناريو الذي كتب له المخرج جوردن فال ..

في الممثل جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..

في استوديوهات دي توي بعد تيريات الملاكمة لمدة سنة كاملة للفيلم يحضر الملاك جاك لاموتا في فيلم يحكي قصة حياته .. كان التصوير في الفيلم قد توقف منذ فترة ولكنه سيبدأ مرة أخرى من أول مارس القادم بعد تغيير اسم الفيلم لثلاث مرة ..

في المخرج جون تروفايلا يقوم الآن بتصوير فيلم « لحظة بلحظة » مع الممثلة إيلي ترومين .. ومن المخرج أن نيج هذا الفيلم إذا كان من النوع الكوميدي أكثر عما إذا كان يحكي حب امرأة لشباب أصغر منها سنا بعد أن سفر الكوميدي من حوار الفيلم ..



يقمها : يوسف فرسيس

بوليس نيويورك هبوط تفصيل ما صنع من بطولات فيما بعد .. وهي داف جرينج .. ووب هان .. ان هذا الاستشعار الغريب .. في اللعور .. فبعد أن استهلك السينما للمف .. والتاريخ .. وثقات منه .. اربدت أن تستعش الناس بسلبيات فيتحيل الكاتب للمات للعتل وقومه ويكتبه بفسكه التفصيلي مثيلا في التفصيل الصغيرة .. فيصبح ما يكتبه مثل نبوءة فنية سينمائية سرعان ما تتحقق ..

كركه دوجلاس



ميجة كامل

كما أن أحد الأجواب الشائعة في لوس أنجلوس تاييز .. التي عرضت قصة مونس .. يتزوج من امرأة طريق ليجسي الابن الذي انتهته .. هي نفسها القسط الرئيسي في فيلم كركه دوجلاس الذي يلعب فيه نفس الدور ببراعة غريبة ! وهي أيضا الممثلة الواقعة التي قمها .. جون بليوكه .. وهي التي سبقت قصة واقعية حدث في ولاية نيفادا .. بطلها مدرس .. ملثي نفس الظروف ..

هذه بعض الموائد القصص التي استعمرت .. فيسا السينما موضوعات سبقت فيها الواقع .. ولعل من أروع الأمثلة الطقات البوليسية التي أخرجها دانيتموز من سيناريو كتبه لونيونسينيل من شجاعة اثنين من رجال البوليس يحملان معا .. ثم أضيفت للفتات الواقعة لبوليس نيويورك أن هناك بالفعل ٦٠٠ حادث اعتساف في مفتي الشجاعة كان بطلها اثنين من ..

يحين يوسف على أحتماله الرسمي على جوائز السينما .. كان واضحا .. لم يلجأ إلى أسلوب الكلام وراء الكواليس ! ميجة كامل تلعب في « امرأة قلها الحب » بإدائها الرائع الصعب في « الصعود إلى الهلوية » متى جبر على تقديمها برنامج فن الباليه تقدم ما تحب ثقافة من تعلم .. نور الشريف يلعب هذا الموسم أيضا .. كرجل اتق .. نور الشريف في كل موسم يلعب بقدرة الفنية على مخرج جديد .. ويكتب المخرج .. بطور ..

لا لواق في غير الممثل جملة واحدة من السيناريو .. ولكن ما ألبسه منه هو .. إضافة جملة صانعة من داخل قلبه ..

المخرج جون أوستالين

تشيكوف « وطائر البحر » على خشبة المسرح القومي



لغة من العرض تجمع بين عادية عبد العزيز وحزمه النجمي ورشدي المهدي وعيرت سعيد ومحمد غناني وباليه ومارد سليمان ..

« تصوير : أنطون البير »

خشبة المسرح ولكن الحقيقة في طائر البحر مهما أوتي المخرج من براعة وبفيرة نشك كثيرا في إمكان أن يصل بها إلى عرض مسرحية خلسة وان قرأ في هذا كل إلقائه بطيما ما اضاع لفرض تجسيد الأفكار الانسانية وإظهارها بشكل حيوي وأسلوب يجذب للتحقق ليقوم الممثل وزعم أن عبد الرحيم الزرقاني قد إفتار مجموعة جيدة من مثلي المسرح القومي بثلوا معه أصدق الجهد في المحاولة الوصول بهذا العرض إلى الجماهير ولكنها لم تصل إلى أكثر من بعض النخاع ولكن بمجهود محدود ..

ولكن طائر البحر كان أعنى من كل ما يبتل فيها من جهد فتم تصل المسرحية .. إلا إلى أبعاد قليلة .. التي قرأت للنس والقيمة والألأ لكثير من أعضائها بالمرح ويرغم كل شيء غان العرض قد تقود لنا أكثر من فنان جيل وألفاظ بسيطة إليه تفكر منهم مراد سليمان .. حضور جيد وصوت قوي مثير يربط الجني ومحمد غناني والفوق قضيواي ومحمد سلام والسيد خطاب ومضيق بيير وباليه ..

يذكر فوزي السعدي كان جيدا أولا أنه اخذ قليلا من المفروض وأخيرا يمكن لجمال الثقل في كل كلمة الجود إذا لم تكن قد إحتشمت لتمر ليصل إلى الجماهير العربية الممتعة بالمرح فلا يمكن لهذه الجهود أن تصل لأبعد كثيرا من ما شاهدناها .. عرض جيد وجهد قليل ..

أمثال بكير

تصوير في لغة مع المسرحية التي تمثل فيها إتجاه التشويق ..

ومسرحية طائر البحر تصور في صورة جمل فلسفي عن صراع الأجيال وكيفية خلق الأجيال للقيمة لمواهب الشباب وسعيا السيل لوجه التجديد الذي تسعى إليه الأجيال الشابة .. لهذا فتصميماتها تمثل أفكارا أكثر من تمثل نضاج بشرية حياة لهذا فأن متابعتها مسرحيا بالنسبة للجماهير العربية تظن أنه من اللين الأمور خاصة من خلال الترجمة التي يعرضها بها المسرح القومي ..

ورغم أن الفنان عبيد الرحيم الزرقاني هو واحد من أساتذة الإخراج المسرحي المصري وله تاريخ حافل بالإنجازات الكبيرة للعديد من العروض المسرحية التي قمها وكان أكثرها على

المرحى

المرحى

المرحى

المرحى

